

CURRICULUM ARTISTICO

Eugenia Colella

Cell.: 347.7420809

A 16 anni consegue il Diploma in Arpa presso il Conservatorio "T. Schipa" di Lecce con il massimo dei voti nel 1993, con la prof.ssa P. Boniolo.

Nel corso degli studi, partecipa a numerosi corsi di perfezionamento tra i quali quello presso l'Associazione "P. Renosto" di Fiuggi, a Corsi Musicali Superiori presso l'Istituto Culturale Villa Doc di Firenze, sotto la guida di Patrizia Pinto.

Nel 1994 è ammessa all'Accademia di "Santa Cecilia", che frequenta per due anni, sotto la guida della prof.ssa Elena Zaniboni.

Collabora dal 1994 al 1998, in qualità di arpista, presso l'istituzione Concertistica orchestrale della Provincia di Lecce e con varie formazioni da camera.

Nel 2001 ha conseguito l'abilitazione all'insegnamento di Educazione Musicale negli Istituti di Istruzione Secondaria di 1° e 2° grado.

Si è perfezionata sotto la guida del M° Fabrice Pierre, della prof.ssa Judith Liber e, nell'estate del 2005, sotto la guida del maestro David Watkins, a Canossa.

Partecipa all'audizione di Fiesole, a quella della RAI di Napoli e dell' ICO di Lecce conseguendone l'idoneità.

Si è classificata fra i primi posti nei seguenti Concorsi Nazionali per categoria: "Città di Asti", "6° Concorso Nazionale G. Battista Pergolesi", "Concorso Nazionale V. Ferroni" - Tramutola (Pz), Concorso "F. Schubert" di Tagliolo Monferrato, UFAM a Parigi.

Consegue il 3° premio al concorso "Mendelsshon cup" e il 1° premio assoluto al concorso nazionale a Tricase.

Si è esibita in qualità di prima arpa in opere importanti tra le quali *Madame Butterfly* e *Aida* al Teatro Greco di Siracusa.

Si è esibita nell'ambito della rassegna *Lecce Art Festival* trasmessa su RAI UNO, riscontrando positivi consensi di critica e di pubblico.

Attualmente frequenta il secondo anno del Biennio Accademico di 2° Livello in Discipline Musicali presso il Conservatorio "Tito Schipa" di Lecce ed è insegnante di musica a tempo indeterminato in una scuola media di Bari.